

Der Bund

Zum runden Leder

FFFF #4

Herr Shearer am Donnerstag den 5. Januar 2017

Endlich: der Fussball erreicht Basel!

Allerdings nur auf der Leinwand, aber irgendwo muss man ja anfangen. In der Stadt, welche bei uns eher für chemische Produkte denn für rollende Lederwaren bekannt ist, findet vom 27. – 29. Januar die vierte Ausgabe des [Flutlicht Fussball Film Festivals](#) statt. Nach einem Blick auf das Programm der diesjährigen Edition kommen wir nicht umhin, einen klaren Hingehbefehl für diese oléolé Veranstaltung auszusprechen.

Fahren Sie also an einem der drei Abende mit dem Zug oder dem Tram in den Badischen Bahnhof von Basel und geniessen Sie dort allerhand Leckerbissen: am Freitag müssen Sie allerdings einen etwas speziellen Geschmack haben, wenn die Baseler Weltreise von 1964 auf Zelluloid über die Leinwand flimmert. Aber am Samstag gibt es definitiv keine Entschuldigung, daheim zu bleiben, denn dann gibt es Filme von der Mutterinsel des Fussballs, gekrönt von der Kontinentalpremiere von “*Gascoigne*”, dem Dokumentarfilm über den grossartigen gefallenen Gott aus Gateshead. Und dann unbedingt bleiben für die Podiumsdiskussion, denn da ist auch *Hanspeter Künzler* (älteren Radiohörern als “*Düsi aus London*” wohlbekannt) dabei! Ausklingen tut der Anlass am Sonntag mit einem Brunch, einer Lesung von Max Küng und einigen weiteren Filmen, wo es darin um Fussball geht.